



Referat af generalforsamling i Foreningen Fredensborg Museum d. 20.03.2024

Dagsorden ifølge vedtægterne:

1. Valg af dirigent og referent
2. Bestyrelsens beretning om foreningens virksomhed i det forløbne år
3. Forelæggelse af det reviderede regnskab til godkendelse
4. Forelæggelse af handleplan og budget for det følgende år til godkendelse
5. Fastsættelse af kontingent for det følgende år: bestyrelsen foreslår årligt 100 kr/husstand
6. Indkomne forslag. Der er ikke indkommet nogle forslag.
7. Valg af
 - a) Bestyrelsesmedlemmer: på valg er Nina (formand), Dorte og Sofia. Ikke på valg er Eva (næstformand), Peter (kasserer) og Søren.
 - b) 2 suppleanter til bestyrelsen
 - c) 1 revisor
 - d) 1 revisorsuppleant
8. Evt

Ad 1

Birgitte Larsen blev valgt som dirigent og Sofia Mehnke som referent.
Birgitte startede med at konstatere at generalforsamlingen var lovligt indkaldt.

Ad 2

Nina Dolriis aflagde beretning, og denne er bilagt referatet (bilag 1).

Ad 3

Kassereren er pt sygemeldt, så Nina har taget sig af regnskabet og gennemgik det. Opstartsåret er lidt specielt, idet foreningen blev stiftet d. 14.08.2023, og regnskabet derfor er for perioden 14.08. – 31.12.2023. Der er et overskud på 60.000 kr, og en lille gæld til kommunen, da der er blevet udbetalt et for stort tilskudsbeløb til os. Dette beløb betales nu tilbage.

Regnskabet blev godkendt.

Ad 4

Eva Trein Nielsen gennemgik handleplanen, der er vedlagt (bilag 2). Vi stiler efter at genåbne museet i juni måned i forbindelse med udstillingen om de Store Træer.

Handleplanen blev godkendt.

Nina fremlagde budgettet for 2024, der blev godkendt.

Ad 5

Bestyrelsen foreslog et kontingent på 100 kr årligt pr husstand. Dette blev vedtaget.



Fra salen blev spurgt, om der blev gjort en indsats for at få flere medlemmer. Det ligger bestyrelsen meget på sinde, og stor synlighed er vejen frem – hvert arrangement giver lidt flere medlemmer. Men det er svært!

Ad 6

Der er ikke indkommet nogle forslag.

Ad 7

a) Eva, Peter og Søren er ikke på valg.

Nina, Dorte og Sofia er på valg. Nina og Dorte genopstiller, Sofia opstiller som suppleant. Jannit Frederiksen og Lislotte Krogshøj opstiller til bestyrelsen. Alle de opstillede blev valgt. Dvs nu består bestyrelsen af 7 medlemmer.

b) Pia Bødger er suppleant nu, og vil gerne genopstille. Sofia Mehnke opstiller som suppleant. Begge blev valgt.

c) Sonja Andersen genvælges som revisor.

d) Asta Christiansen blev valgt som revisor suppleant.

Ad 8

Hans Erik tilbød sin hjælp til træ-projektet. Dette tager bestyrelsen imod med stor tak.

Dirigenten erklærede generalforsamlingen for afsluttet, roste bestyrelsen og takkede for god ro og orden.


Birgitte Larsen
d. 10.04 2024



Sofia Mehnke
d. 26 . 3 2024

Bilag 1: Formandens beretning for 2023, v. Nina Dolriis

Foreningen Fredensborg Museum blev stiftet d. 16.08.2023, og der blev valgt en bestyrelse: Eva, Peter, Søren, Sofia og Nina. Senere supplerede vi os med Dorte. Vi har tilbragt rigtig mange gode timer sammen i det forløbne halvår – tak for det. Da jeg gik ind i dette arbejde, havde jeg bestemt ikke tænkt mig at ende som formand – det synes jeg ikke, jeg har nok forstand på historie til. Og jeg er ikke særlig glad for at tale i forsamlinger. Jeg har god erfaring med at lede en mindre virksomhed, sætte events op, bage kager, og så har jeg et nyttigt netværk både lokalt og bredere. Heldigvis har vi Eva i bestyrelsen, som har en flot historisk baggrund, så vi endte med en løsning, hvor Eva som næstformand primært tager sig af det historiske, og vi andre klarer det andet. Museumshuset var lukket pga udbedringen af en stor skade i den ene gavl, derfor var en stor del af effekterne i huset pakket ned og sat i depot. Derefter skulle stråtaget skiftes –



og først efter det ville vi kunne genåbne museet for publikum. Vi ville vi jo rigtig gerne vide hvornår stråtaget blev skiftet, men kunne kun få at vide, at arbejdet var planlagt til første kvartal i 2024. Vi fik også at vide, at bestyrelsen kunne bruge huset i hele perioden til møder o.a.

Først gik vi i gang med alt det formelle med at oprette en forening, fik sendt ansøgning til en "folkeoplysende forening" afsted, fik oprettet cvr-nr og bankkonto (det tager også lang tid). Sofia tegnede et fint logo til os, og vi fik lavet en facebook og gik i gang med en ny hjemmeside. Den museet havde før, lå i kommunens regi og den måtte vi ikke bruge. Vi måtte have et lille bureau til at designe og sætte hjemmesiden op for os, hvorefter vi selv skrev teksten og lagde den ind. Vi valgte, at hjemmesiden skulle være en del af vores arkiv, og et sted, hvor vi fortalte om, hvilke projekter, vi har i gang og meget gerne give andre lyst til at være med. Vi synes selv, at det er lykkedes rigtig godt og har fået megen ros for hjemmesiden. Vi nåede at få hjemmesiden i luften, så vi kunne bruge den til vores træ-projekt.

Vi har taget kontakt til de andre foreninger, og har nu et fint samarbejde med mange. Fx med Karlebo Lokalhistoriske Forening, Møllelauget, Ringovnen, Bevaringsforeningen, Borgerforeningen i Fredensborg, Landsbylaugene, Danmarks Naturfredningsforening, Museum Nordsjælland og ODM (museumsforening). Vi er også blevet medlem af Kulturelt Samråd i Fredensborg Kommune.

Selvom vi ikke kunne gå i gang inde i huset, kunne vi gå i gang ude. Der lå en haveplan som Haveselskabet har lavet, den skulle være vores udgangspunkt. Det er en meget ambitiøs plan om en landbohave omkring år 1900. Men vi vurderede den til at være for ambitiøs, både mht anlæg og den senere pasning - alt skal jo klares af frivillige. Vi valgte i stedet at "nøjes" med den halve have i første omgang. Vi satte et pilehegn op til opdeling og anlagde to staudebede. Vi bad lokale om at komme med stauder og fik rigtig mange – det var kun få, vi måtte købe. Vi holdt havedag d. 14.10. med godt fremmøde og rigtig god stemning, og bedene blev flotte. Desværre blev det største bed trådt helt ned i forbindelse med udskiftningen af stråtaget.....kommunen har lovet at udbedre det.

Da huset er mere eller mindre tømt, kunne vi også godt holde julemarked i lokalerne. Det er en gammel tradition, som stoppede for ca 5 år siden, og vi var spændte på, om der ville komme besøgende. Det gjorde der i stor stil (vel i alt ca 350 gæster). Vi havde en aftale med 9 kunsthåndværkere, der kom med deres fine ting. Vi havde nogle rigtig hyggelige timer, fik snakket med mange fra lokalområdet, og traditionen skal nok blive ført videre. Vores flise-mand, Jørgen G. Bertelsen, fik sat flisesamlingen op igen efter nedpakningen – stor tak til Jørgen (der desværre ikke kunne være her i aften),

Skolestuen har ikke været berørt af bygningsreparationen, så den er klar til brug.

Så er der en lidt træls sag: kaldet bunker-sagen. Museet har i en del år haft fjerndepot i en bunker i Kokkedal, og da tingene blev pakket ned af hensyn til bygnings-skaden, blev de anbragt der. Vi nåede aldrig at få adgang til bunkeren, da kommunen i september opdagede, at der var en meget stor vandskade og et voldsomt skimmelangreb. Det tog lang tid at få afklaret, om der var en forsikring og herefter skulle alt gennemgås – det viste sig, at det meste ikke stod til at redde. De "overlevende" genstande nu sendt til afrensning og konservering. Det er dyrt og tager meget lang tid. Så pt ved vi faktisk ikke, hvad vi har af museumsgenstande. Vi skylder Marie Møller fra Lokalarkivet en meget stor tak for at tage sig af denne omfattende og tidskrævende opgave.

Her i vintermånederne mens der blev lagt stråtag, var det vores plan at gennemgå huset for at få overblik over, hvad der er her i huset af museumsgenstande. Men da stilladset



blev sat op først i januar, blev dørene blokeret og ingen kunne komme ind, og vi måtte holde møder andre steder. Det har først været muligt at komme ind igen for et par uger siden.

Bilag 2: Handleplan for 2024, v. Eva Trein Nielsen

Personaleressourcer. Det ideelle var naturligvis at ansætte en museumsinspektør og nogle kustoder. Ansat personale sørger nemlig for at tingene fungerer, også når det bliver kedeligt eller ubehageligt. En fastansat arkæolog står i vand til livet i november for at redde fund for nu at nævne et eksempel. Da museet drives af frivillige, er det vores mål i samarbejde med andre aktører i kulturlivet at udforme en politik for, hvordan frivillige kan finde glæde og tilfredsstillelse ved at stille deres tid og kompetencer til rådighed, for gratis arbejde findes ikke. De involverede skal have noget ud af det på det personlige plan.

En handleplan for et museum skal tage stilling til de fem søjler. Forskning, formidling, indsamling, registrering og bevaring.

Registrering og bevaring af de overlevende dele af den oversvømmede samling har Fredensborg Kommune påtaget sig. Der skal lyde en stor tak herfra ikke mindst til arkivar Marie Møller for dette store og utaknemmelige arbejde.

Udarbejdelsen af en **indsamlingspolitik** kan først påbegyndes, når vi har fået overblik over situationen.

Forskning foregår uden for Fredensborg Museums regi. Men det er vores bestræbelse via samarbejde med fremtrædende forskere at formidle den nyeste viden. Vi er jo noteret som en folkeoplysende forening Dan Andersen, der er den førende ekspert i Frederik d. 4's regering indledte således vores aktiviteter med for første gang at præsentere os for Frederik d. 4's motiver for at skabe rytterskolerne. Vi fik Hortonom Marianne Lyhne til at gøre os klogere på, hvordan store gamle træer skal passes og især hvad der kan skade dem. Det er ikke en tilfældighed Rikke Steensholt Olesen, aftenens oplægsholder, er specialist i stednavne. Vi har også indgået et samarbejde med arkæologen Iben Skibsted.

Formidling. Da vi hverken havde et museum eller en samling fandt vi på :Projekt "Store Træer i Fredensborg Kommune":

Træprojektet går i første omgang ud på at registrere gamle træer, alléer og smålunde. Vi vil gerne vide, hvor de står, hvad det er for en træart og træernes historik – for på den måde at gøre borgerne opmærksomme på dem og motivere dem til at bevare dem for eftertiden.

Vi startede projektet op med et borgermøde i Country Market d. 28.02. Der var et fint fremmøde og stor spørgelyst, så vi havde alt for lidt tid.

Fra forvaltningen fortalte Jakob Frits Dam om de politiske intentioner, og Marianne Lyhne (hortonom) fortalte om pleje af gamle træer. Der ville sagtens være stof til flere foredrag af begge foredragsholdere, som blev ret tændte på projektet.

På vores hjemmeside, www.fredborgmus.dk, kan man se de træer, vi allerede har



registreret og lægge nye træer ind.

Udover registreringen på hjemmesiden vil vi lave en planche-udstilling. Vi regner med at projektet vil løbe nogle år, så vi får samlet mange træer ind, og vil løbende opdatere udstillingen med nye træer og nye fotos af de eksisterende. Det er vores håb, at kommunen på sigt vil bruge træsamlingen i forbindelse med udarbejdelsen af lokalplaner.

Udstilling om Karlebo Kirke:

Menighedsrådet for Karlebo Kirke har netop udgivet bogen: "Karlebo Kirke – sognets ældste hus". I samarbejde med forfatterne vil vi lave en plancheudstilling, og udstille nogle af museets genstande, der relaterer sig til kirken. (Nogle af disse genstande skal dog først restaureres efter vand/skimmelskaden i bunkeren). Iben Skibsted, der er hovedforfatter til bogen vil gerne stå os bi som konsulent.

Skoletjenesten:

Med hjælp fra fru Seerup (Birgitte Larsen) vil vi igen tilbyde kommunens skoler at komme på besøg i vores skolestue og opleve, hvordan det var at gå i skole ca. 1900-1920. Vi vil gerne lægge op til en diskussion af hvad der var godt og skidt i ældre tiders skoler.

Vi vil være klar fra 01.05., og sender i april brev ud til kommunens skoler.

I forbindelse med skoletjenesten forestiller vi os også nogle temadage med håndarbejde, sløjd og tøjvask som i gamle dage. Det bliver dog først i 2025.

Forårs have-dag, maj måned:

Som opfølgning på vores havedag i efteråret, vil vi indbyde til en forårs-havedag.

Det største af bedene er desværre blevet skadet af arbejdet med stråtaget, men kommunen har lovet at reetablere bedet. Ligeledes vil Nordsjællands vej og park tage sig af det store lindetræ, der trænger til en kærlig hånd. Vi tænker også på en plante-byttedag i september.

Den store satsning i 2025 bliver et tema om lokaldemokratiets udvikling.

Vi vil forberede en vandrestilling, der skal bruges som optakt til kommunalvalget i 2025.

Den skal vises på kommunens skoler og på Rytterskolen med henblik på at engagere børn og unge i politik. De yngste vælgere er uhyggeligt passive, når det kommer til at stemme til kommunal og regionsvalg.

Form: plancher, forskellige oplæg og interaktive indslag.

Genåbning af museet med faste åbningstider:

Når udstillingen med træprojektet er klar, vil vi holde en officiel genåbning af museet. Det bliver nok omkring 1.6.

Vi satser på en fast ugentlig åbningsdag og ellers holde åbent efter aftale.

Julemarked:

Julemarkedet 2023 blev en stor succes, så det skal bestemt gentages

Foredrag. Vi forestiller os foredrag i forbindelse med kirkeprojektet og i forbindelse med træ-projektet.